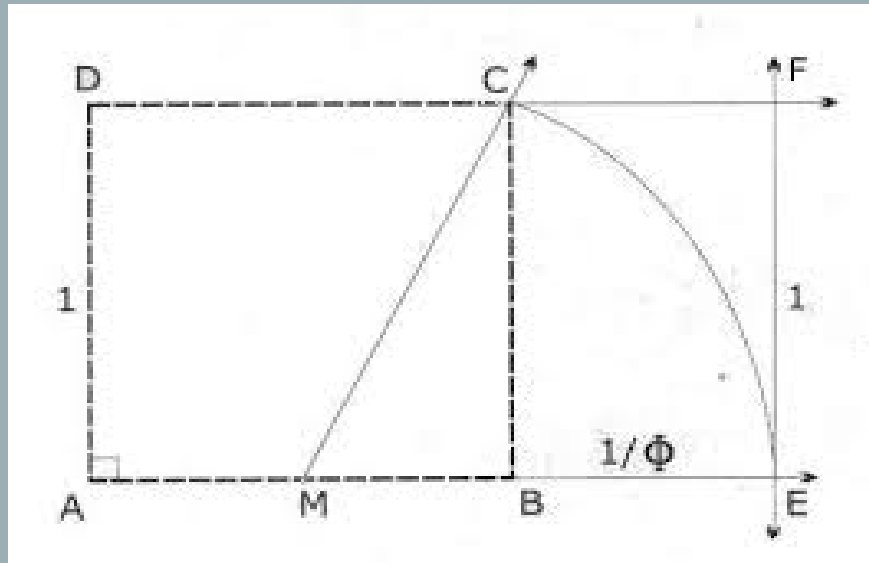


IL RETTANGOLO AUREO



1. si costruisce il quadrato ABCD
2. si individua il punto medio F del lato AD del quadrato
3. si punta su f del lato AD il compasso (con apertura FC) e si individua il punto G
4. si costruisce il rettangolo aureo ABHG

LA SEZIONE AUREA

Le sue proprietà geometriche hanno suscitato la conferma dell'esistenza di un rapporto tra macrocosmo e microcosmo, Dio e uomo, universo e natura.

Si coglie un ideale di bellezza e armonia spingendosi a ricrearlo e ricercarlo, secondo il canone estetico, come nel Partenone.

IL PARTENONE

il partenone è racchiuso in un rettangolo aureo e rappresenta le proporzioni ideali del canone estetico classico

Il lato più lungo diviso per quello più corto è uguale al numero d'oro (1,618039), ottenuto facendo il rapporto fra due grandezze disuguali.

